



ACADÉMIE
DE BESANÇON

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de la Haute-Saône



LETTRE

DÉPARTEMENTALE

MATERNELLE N°3

ÉDITO



La circulaire en date du 10 juillet 2020 rappelle l'enjeu de l'école maternelle, particulièrement important en cette rentrée. « Il s'agit à la fois de rassurer les élèves, de les installer dans une culture scolaire et de consolider les compétences indispensables pour commencer les apprentissages des savoirs fondamentaux dans de bonnes conditions. »

En dépit du contexte de crise sanitaire actuel, l'école maternelle doit continuer à garantir à tous les élèves, dès l'âge de trois ans, un cadre épanouissant et sécurisant pour mieux apprendre.

Le langage, dimension primordiale de cette école, sera enseigné comme préconisé par les deux guides récemment publiés :

- « Pour préparer l'apprentissage de la lecture et de l'écriture à l'école maternelle »
- « Pour enseigner le vocabulaire à l'école maternelle »

<https://eduscol.education.fr/cid144824/deux-guides-pour-les-apprentissages-en-maternelle.html>

Ces guides sont déclinés concrètement par le dispositif « Je rentre au CP » qui propose un parcours d'apprentissage cohérent en grande section pour aborder au mieux les savoirs fondamentaux : <https://eduscol.education.fr/pid39448/je-rentre-au-cp.html>

Une nouvelle séquence pédagogique pour apprendre à comprendre et à raconter, acquérir et mémoriser un lexique et une syntaxe riches et élaborés, vous est proposée à partir de l'album « Lucie et le robot ».

Cet album vous permettra par ailleurs de tisser des liens dans tous les domaines d'apprentissage, avec pour objectifs principaux de :

- développer le langage oral ainsi que les compétences numériques des élèves,
- d'accroître la place de l'éducation physique et sportive, des arts et de la culture, nécessaires à l'éducation à la sensibilité et à la santé.

À vos robots ! Soyez créatifs, ambitieux et exigeants pour permettre à tous les enfants qui vous sont confiés, d'accéder en toute sérénité, au bonheur d'apprendre et vivre ensemble !

Frédérique MILLERAND
IEN Circonscription de LURE
Mission départementale « Maternelle »

SOMMAIRE

1) Apprendre à comprendre, apprendre à raconter

2) Coder et programmer au cycle 1

3) "Quand les robots font des arts plastiques et dansent au son de la musique...."

APPRENDRE À COMPRENDRE, APPRENDRE À RACONTER

« Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions »

En cohérence et en continuité avec le module de formation « Apprendre à comprendre et à raconter au cycle 1 » dispensé lors de l'année scolaire 2019-2020, l'album « Lucie et le robot » de Jean Leroy et Olivier Latyk, vous permettra de poursuivre la même démarche d'apprentissage pour appréhender :

- le questionnement
- les relations causales
- le rappel de récit



Le papa de Lucie est un inventeur : il a offert à Lucie un robot ! Kop joue au foot, fait du vélo et prépare même des crêpes ! Mais Kop sait-il vraiment tout faire ?



[Lien vers la séquence d'apprentissage](#)



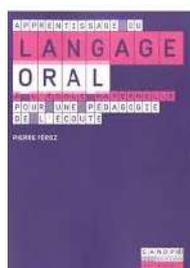
[Lien Ressources maternelle : Apprendre à comprendre et à raconter](#)

BIBLIOGRAPHIE

Apprentissages progressifs de l'écrit à l'école maternelle - démarche PROG - Hachette -

Apprentissage du langage oral à l'école maternelle - Pour une pédagogie de l'écoute, Pierre Péroz, Scéren -

Narramus - Sylvie Cèbe et Roland Goigoux



CODER ET PROGRAMMER AU CYCLE 1

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Explorer le monde

Agir, comprendre et s'exprimer à travers l'activité physique

Agir, comprendre et s'exprimer à travers les activités artistiques

Le numérique est devenu indispensable dans la vie personnelle, citoyenne et professionnelle de chacun. Dans le contexte de crise sanitaire que nous avons connu, il est plus que jamais essentiel d'y préparer tous les élèves pour qu'ils puissent tirer parti des opportunités qu'offre le numérique et développer des usages responsables.

Pourquoi enseigner le codage et la programmation en maternelle ?

L'école maternelle organise des modalités spécifiques d'apprentissage : l'enseignant sait utiliser les supports numériques qui, comme les autres supports, ont leur place à l'école maternelle à condition que les objectifs et leurs modalités d'usage soient mis au service d'une activité d'apprentissage. Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle est d'utiliser des objets numériques : appareil photo, tablette, ordinateur.

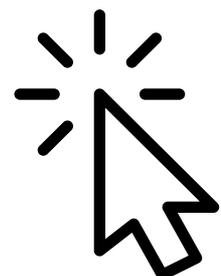
"Les activités de programmation sont transversales et rentrent dans le cadre d'un projet. Elles mobilisent des activités autour de la création, du raisonnement et de la logique. Elles ne peuvent faire l'impasse d'activités autour du langage, de l'expression orale et des étapes autour de l'analyse de l'erreur : expliquer, argumenter, vérifier, formuler, corriger."

L'apprentissage du codage à l'Ecole par Michèle Drechsler, IEN CTice Académie Orléans-Tour (janvier 2016)



Les ressources ci-dessous vous proposent l'utilisation de différents objets connectés (robot doc, bee bot, blue bot) qui permettent aux élèves de maternelle d'interagir avec eux, en développant des postures d'acteurs.

- [Lien vers diaporama « Coder et programmer au cycle 1 Merhyl Berthon – ERUN Circonscription de LURE](#)
- [Lien vers vidéo : utiliser robot doc en maternelle](#)
- [Lien vers séquence: « Coder et programmer un robot doc en GS-CP](#)
- [Lien vers séquence « Coder et programmer un robot doc en MS-GS](#)



QUAND LES ROBOTS FONT DES ARTS PLASTIQUES ET DANSENT AU SON DE LA MUSIQUE....

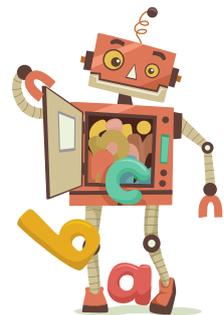
Agir, comprendre et s'exprimer à travers les enseignements artistiques
Agir, comprendre et s'exprimer à travers l'activité physique

En référence à la circulaire de rentrée publiée au Bulletin Officiel en date du 10 juillet 2020 :
« L'année scolaire 2020-2021 sera caractérisée par le développement du sport et de la culture dans la vie de chaque élève. L'éducation physique et sportive ainsi que l'ensemble des disciplines artistiques seront au cœur de cette priorité. »

Vous trouverez ci-dessous des liens qui vous offriront des ressources et des pistes pédagogiques à exploiter et mettre en œuvre sans modération !!

RESSOURCES ROBOT EN MUSIQUE

(cliquer sur les images pour vous rendre sur les ressources en ligne)



RESSOURCES EN ARTS PLASTIQUES

(cliquer sur les images pour vous rendre sur les ressources en ligne)



RESSOURCES EN EPS

(cliquer sur les images pour vous rendre sur les ressources en ligne)

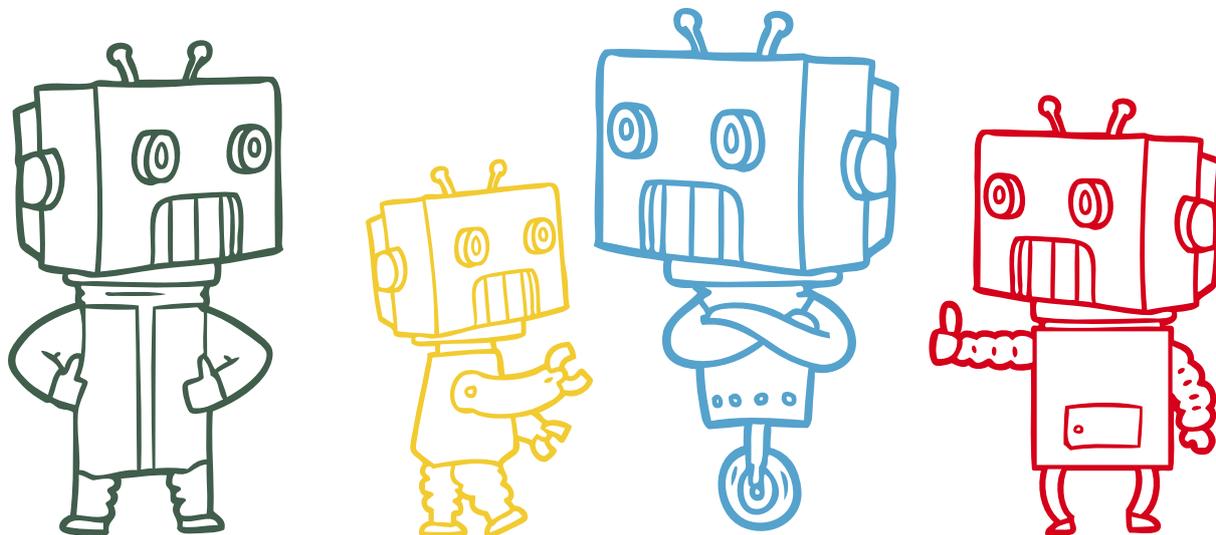
DOMAINE D'APPRENTISSAGE: Agir, s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique

OBJECTIF: Créer une chorégraphie « comme un robot »



IEN en charge de la mission départementale maternelle : Frédérique Millerand
Comité éditorial : Marie-Pierre Amiot, Nicolas Tribout, Marion Paillotet, Nadine Lefèvre (CPC), Dominique Cely, Lucie Lamay, Pascal Bringout (CPD), Céline Fallica chargée de mission pilotage pédagogique 1er D, Catherine Pauthier, Carole Ivance, Sophie Pfauwadel (PEMF)

Conception graphique : Clarisse Clause



<http://maternelle.circo70.ac-besancon.fr/>